

ВАШ СОБЕСЕДНИК



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ЖУРНАЛ
ДЛЯ СЛЕПОГЛУХИХ
МОСКВА

№ 1 (45)
2018



*Доброта —
это то, что может
услышать глухой
и увидеть слепой.*

Марк Твен

*Если вас чаруют
красота и звуки —
Не гордитесь
этим счастьем предо мной!
Лучше протяните
с добрым чувством руку,
Чтоб была я с вами,
а не за стеной.*

Ольга Скороходова

ГЛАС АССОЦИАЦИИ

В конце февраля нынешнего года произошло важное для нас событие, которое, несомненно, будет способствовать дальнейшему улучшению социальной защиты и отстаиванию прав инвалидов с одновременным нарушением слуха и зрения. Речь идет о создании Ассоциации общественных объединений слепоглухих РФ. О поддержке этой инициативы свидетельствуют письма в адрес редакции, комментарии на сайтах в Интернете, выступления на собраниях в досуговых центрах регионов. Многие считают рождение общероссийского сообщества слепоглухих историческим событием, к которому мы шли долгим и трудным путем.

В данном номере журнала редакция рассказывает о рождении новой общественной структуры, ее задачах. Напомним, что давнее стремление людей с серьезным поражением зрения и слуха объединиться для совместного решения сложных проблем слепоглухоты в разное время привело к учреждению нескольких общественных объединений (ОСПСГ «Эльвира», БАНО «Ушер-Форум», Сообщество семей слепоглухих). Они позволили привлечь внимание государства, ученых и педагогов, широкой общественности и духовенства к положению слепоглухих граждан в нашей стране, создали возможности для организации совместного досуга слепоглухих, обеспечения их информацией, налаживания международных связей. Вместе с тем, каждая из этих организаций, решая поставленные перед собой задачи, не может выступать от имени всех инвалидов, лишенных зрения и слуха. Постепенно накапливались новые проблемы, решение которых требовало скоординированных усилий существующих объединений слепоглухих России.

► Кипучая деятельность благотворительного фонда «Со-единение» и проведенная при его поддержке первая всероссийская перепись слепоглухих граждан значительно расширили представление о масштабах социально-реабилитационной работы с ними, выявили новые направления в ней, формы и методы решения сложных вопросов. Создание «Дома слепоглухих» в Пучково, ресурсного центра «Ясенева Поляна» и «Тихого дома», вовлечение инвалидов с множественными нарушениями в творческую деятельность и спорт, обеспечение в регионах стабильной работы досуговых центров - все это показало острую необходимость объединения усилий общественных организаций слепоглухих для связи с государственными органами и гражданскими структурами. Время требовало объединить слепоглухих во всероссийском масштабе. Идея создания ассоциации находила все большую поддержку.

В одном из интервью «Вашему собеседнику» руководитель Фонда поддержки слепоглухих «Со-единение» Д.В. Поликанов подчеркивал: «Необходимость создания такой ассоциации продиктована, прежде всего, невозможностью решать накопившиеся в современном обществе проблемы слепоглухих людей в рамках только одной, отдельно взятой организации, без тесного взаимодействия и сотрудничества с другими существующими объединениями слепоглухих и их родственников. Полагаю, что ее главной функцией могло бы стать именно взаимодействие с государством по защите прав слепоглухих. Станет возможным, во-первых, выступление единым голосом, представительство целой социальной группы. Во-вторых, формирование сообщества экспертов, которые могли бы подсказывать государству, что на самом деле нужно слепоглухим. В рамках этой структуры слепоглухие почувствуют, что от них многое зависит, будут созданы каналы для коммуникации и подачи предложений. Так будет обеспечено более полное представительство интересов самих слепоглухих».

Инициативу по созданию ассоциации дружно поддержали в минувшем году члены Совета регионов - консультативного органа при Фонде «Со-единение». Слепоглухие активисты из разных регионов РФ приняли меморандум, в котором были перечислены конкрет-

ные цели, стоящие перед рождающейся общественной структурой. «Создание ассоциации, - говорится в документе, - является краеугольным камнем в строительстве полномасштабной, сплоченной и деятельной всероссийской организации слепоглухих, членами которой должны стать не только инвалиды по зрению и слуху, но и все, кому не безразлична их судьба, кто готов приложить свои силы, знания, бесценный опыт и энергию для решения наболевших проблем слепоглухих граждан Российской Федерации».

Справедливости ради скажем, что некоторые консервативно настроенные функционеры общественных организаций слепоглухих осторожно отнеслись к объединению в рядах Ассоциации, иные открыто возражали против вхождения в нее. Такая позиция была осуждена Общим собранием, созванным 20 февраля для учреждения Ассоциации. В нем приняли участие 200 делегатов и представителей от всех существующих на данный момент российских организаций слепоглухих. Это беспрецедентное событие в России - ранее не существовало единой организации для инвалидов по слуху и зрению, которая объединяла бы не только самих слепоглухих, но и их родственников. Собранием был утвержден устав новой организации: в него еще можно будет вносить изменения, уточнения. Путем тайного голосования был избран Совет Ассоциации, в который вошло девять человек - как слепоглухие, так и зрячеслышащие активисты. Исполнительным директором созданного объединения делегаты выбрали Елену Сергеевну Гелескуп, руководителя программы «Региональное развитие» Фонда «Со-единение».

Были предложены различные варианты наименования ново-рожденной организации. Больше всего голосов набрало название «Со-гласие». И не случайно. С одной стороны - это соглашение, взаимодействие всех организаций, входящих в состав Ассоциации, а с другой - это глас народа, самих слепоглухих, которые получили возможность шире участвовать в отстаивании своих прав и интересов.

Пожелаем, чтобы глас Ассоциации был убедительным, настойчивым, громким, чтобы он доходил до всех вершин власти, до сердца каждого равнодушного человека.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Н.Б. Кремнева

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Т.Э. Внукевич-Багдасарьян,
Е.В. Волох, Н.А. Демьяненко,
Т.А. Константинова, В.К. Куксин,
О.А. Ларько, Ю.В. Пущаев,
Е.А. Сильянова, Н.М. Соловцова,
Р.А. Терехов

КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

РЕДАКЦИЯ

119415, г. Москва, ул. Удальцова,
д. 16, кв. 165, Кремневой Н.Б.

E-mail: nikolgkr@mail.ru

Сайт журнала:

<http://vash-sobesednik.ru/>

Журнал зарегистрирован в
Федеральной службе
по надзору в сфере связи,
информационных технологий и
массовых коммуникаций
(Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77–36981

Тираж 1 430 экземпляров

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

Отпечатанно в типографии
ООО «ПИОНЕР»

603104, Нижний Новгород,
ул. Нартова, д. 6, пом. 2, офис 84
8 950 606 14 62

ОТ РЕДАКЦИИ

НОВОСТИ

ЮРИСТ РАЗЪЯСНЯЕТ

АССОЦИАЦИЯ «СО-ГЛАСИЕ»

ДОСТУПНАЯ СРЕДА

СИТУАЦИЯ

СУДЬБЫ ЛЮДСКИЕ

ПРОФЕССИОНАЛ

В КРУГУ СЕМЬИ

ТВОРЧЕСТВО

НАМ ПИШУТ

ВЕСТИ ИЗ РЕГИОНОВ

ЯЗЫК МОЙ - ДРУГ МОЙ

МУДРОСТЬ

ЗДОРОВЬЕ

ПРОСТО, БЫСТРО, ВКУСНО

ЮМОР

На 1-й странице обложки:

*Общее собрание Ассоциации организаций слепоглухих.
Выступает Д.Г. Балыкин (к с. 12-15). Фото А. Базоевой*

СОДЕРЖАНИЕ

1	Глас Ассоциации
6	Приглашаем в виртуальный клуб!
7	Открытие ресурсного кабинета в Ижевске
8	<i>Д. Балыкин. Техсредства реабилитации и услуги для слепоглухих по ИПРА</i>
12	<i>А. Базоева. «Самим решать свои проблемы!»</i>
15	<i>Е. Гелескул. Возможность жить активно!</i>
18	<i>Д. Поликанов. Наш отчет в Женеве</i>
22	<i>А. Демидова. Встреча со слепоглухим</i>
24	<i>Х. Цуров. Записки хворавшего</i>
28	<i>А. Чупышев. Из плена четырех стен</i>
32	<i>Д. Балыкин. «Мое призвание - быть юристом!»</i>
36	<i>Г. Ушакова. Свет в доме</i>
38	<i>О. Ерохина. Новые друзья «Прикасаемых»</i>
42	<i>М. Бубнова. Журнал нужен всем</i>
45	<i>Н. Залевская, А. Чупышев. На «ватрушках» - с ветерком!</i>
48	<i>Л. Малофеева. Пельмени - это наше!..</i>
53	<i>В. Куксин. «Желтая пресса»</i>
55	Две притчи
57	Полезный сухофрукт
58	
59	Объявление
61	<i>И. Жукова. Нахальная пассажирка</i>

На 4-й странице обложки:

Катание на Бажовских горках (к с. 45-47)

Приглашаем в виртуальный клуб!

Это новый проект, который реализуется при поддержке выигранного редакцией «Вашего собеседника» гранта Президента РФ и при участии Фонда «Со-единение». На сайте журнала создан клуб читателей. В нем можно узнать о новостях, получить консультации специалистов, задать вопросы, поделиться своими комментариями, рассказами о жизни, проблемах, достижениях. На вопросы ответят врачи, юрист, психолог. Можно узнать о новинках технических средств реабилитации и интересных мероприятиях. А родители детей с одновременным нарушением слуха и зрения смогут получить советы педагогов и необходимую информацию. Отдельные странички - о путешествиях и увлечениях.

В виртуальном клубе в первом квартале опубликованы: подборка материалов о создании Ассоциации слепоглухих «Со-гласие» (биографии членов Совета Ассоциации, их предвыборные программы, комментарии участников Общего собрания и др.); консультации юриста Д.Г. Балыкина и психолога И.В. Моисеевой; дискуссия читателей по проблемам в семьях глухих людей, теряющих зрение, и другие интересные статьи.

Цель проекта - расширить возможности людей с одновременным нарушением слуха и зрения рассказать о себе, найти друзей.

Добро пожаловать в виртуальный клуб читателей журнала! Зайти в него можно, зарегистрировавшись по адресу:

<http://vash-sobesednik.ru/forums/>


Открытие ресурсного кабинета в Ижевске

На базе ижевской школы № 256 создан ресурсный кабинет по работе со слепоглухими детьми. На торжественной церемонии присутствовали представители Министерства образования и Министерства труда и социальной защиты, а также мэр города Ю. А. Тюрин и местные депутаты. Все они отметили важность нового проекта.

Кроме того, в Ижевске было подписано соглашение о сотрудничестве в области поддержки слепоглухих людей между фондом «Со-единение» и Удмуртской Республикой. Его подписантом со стороны республики выступил председатель местного правительства Я.В. Семенов. Он предложил создать рабочую группу по координации сотрудничества и развитию проектов.

1 июня 2018 г. в Ижевске также откроется большой реабилитационный центр для детей с инвалидностью, рассчитанный на 1000 человек.

Важность всех этих событий огромна: в Ижевске живет много юных подопечных Фонда «Со-единение», и на помощь профессионалов надеются как их родители, так и специалисты местных школ.



ТЕХСРЕДСТВА РЕАБИЛИТАЦИИ И УСЛУГИ ДЛЯ СЛЕПОГЛУХИХ ПО ИПРА

ОТ РЕДАКЦИИ.

В последнее время читателей особенно волнуют проблемы прохождения медико-социальной экспертизы (МСЭ) и оформления индивидуальной программы реабилитации (абилитации) (ИПРА). Мы выбрали наиболее часто задаваемые вопросы и попросили ответить на них постоянного ведущего рубрики, юриста Дмитрия Балыкина.

Вопрос. Какие технические средства реабилитации (ТСР) и услуги в настоящее время предоставляются слепоглухим гражданам за счет средств федерального бюджета?

Ответ: Граждане с одновременным нарушением зрения и слуха могут получить за счет средств федерального бюджета следующие ТСР:

1. Тактильные трости (срок использования - не менее 2 лет).

2. Специальные устройства для чтения «говорящих книг», для оптической коррекции слабовидения (срок использования - не менее 7 лет, лупы - не менее 5 лет).

3. Собаки-проводники с комплектом снаряжения (срок использования не ограничен).

4. Медицинские термометры и тонометры с речевым выходом (срок использования - не менее 7 лет).

5. Сигнализаторы звука световые и вибрационные (срок использования - не менее 5 лет).

6. Слуховые аппараты, в том числе с ушными вкладышами индивидуального изготовления (срок использования - не менее 4 лет, вкладыш ушной индивидуального изготовления (для слухового аппарата) - не менее 1 года).

7. Телефонные устройства с текстовым выходом (срок использования - не менее 5 лет).

8. Брайлевский дисплей, в том числе для детей-инвалидов (срок использования - не менее 7 лет).

9. Программное обеспечение экранного доступа, в том числе для детей-инвалидов (бессрочно).

Также им за счет средств федерального бюджета предоставляются следующие услуги:

1. Ремонт технических средств реабилитации, включая протезно-ортопедические изделия.

2. Содержание и ветеринарное обслуживание собак-проводников (путем выплаты ежегодной денежной компенсации).

3. Перевод русского жестового языка (сурдоперевод, тифлосурдоперевод). См. Федеральный перечень реабилитационных мероприятий, технических средств реабилитации и услуг, предоставляемых инвалиду (утвержден распоряжением Правительства РФ от 30 декабря 2005 г. № 2347-р в редакции от 18 ноября 2017 г. и приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 мая 2013 г. № 215н «Об утверждении сроков пользования техническими средствами реабилитации, протезами и протезно-ортопедическими изделиями до их замены» в редакции приказа Минтруда России от 14 декабря 2017 г. № 845н).

ПРИМЕЧАНИЕ

С января 2018 г. услуги по переводу русского жестового языка (сурдопереводу, тифлосурдопереводу) предоставляются инвалиду за счет средств федерального бюджета в 12-месячном периоде, исчисляемом начиная с даты подачи заявления, в следующем количестве:

- инвалидам с нарушениями функции слуха - до 40 часов сурдоперевода;

- инвалидам с нарушениями функций одновременно слуха и зрения, которым в соответствии с классификациями и критериями, используемыми при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан, установлена высокая степень слабослышания в сочетании с полной или практической глухотой, - до 84 часов тифлосурдоперевода;

- инвалидам с нарушениями функций одновременно слуха и зрения, которым в соответствии с классификациями и критериями, используемыми при осуществлении медико-социальной экспертизы граждан, установлена полная (тотальная) или практическая слепоглухота или полная (тотальная) или практическая слепота в сочетании с тугоухостью III-IV степени, - до 240 часов тифлосурдоперевода.

Неиспользованные часы перевода русского жестового языка (сурдоперевода, тифлосурдоперевода) денежной выплатой не компенсируются.

Отказ инвалида от предоставления услуг по переводу русского жестового языка (сурдопереводу, тифлосурдопереводу), рекомендованных индивидуальной программой реабилитации или абилитации, не дает ему права на получение компенсации. См. постановление Правительства РФ от 25 сентября 2007 г. № 608 «О порядке предоставления инвалидам услуг по переводу русского жестового языка (сурдопереводу, тифлосурдопереводу)» в редакции постановления Правительства РФ от 18 ноября 2017 г. № 1398.

Вопрос. Обязательно ли переоформлять ИПРА для получения брайлевского дисплея, программного обеспечения экранного доступа и увеличенного количества услуг по тифлосурдопереводу?

Ответ: Процедура упрощенного оформления ИПРА сейчас широко обсуждается. Я же попытаюсь обратить внимание наших читателей на следующие важные моменты.

Исходя из положений действующего законодательства, корректировка ИПРА слепоглухих в указанных случаях потребует. По общему правилу, установленному в п. 9 порядка разработки и реализации ИПРА (утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 13 июня 2017 г. № 486н), при необходимости внесения изменений в ИПРА инвалида (ИПРА ребенка-инвалида) оформляется новое направление на медико-социальную экспертизу и составляется новая ИПРА инвалида (ИПРА ребенка-инвалида). При этом вышеуказанный пункт, а также п. 34 правил признания гражданина инвалидом устанавливают ряд исключений из этого правила. В частности, согласно этим положениям, в связи с уточнением характеристик ранее рекомендованных видов реабилитационных и (или) абилитационных мероприятий, а также в целях устранения технических ошибок (описка, опечатка, грамматическая или арифметическая ошибка либо подобная ошибка) гражданину, признанному инвалидом, специалистами бюро (главного бюро, Федерального бюро), проводившими медико-социальную экспертизу, по его заявлению либо по заявлению законного или уполномоченного представителя взамен ранее выданной составляется новая ИПРА, без оформления нового направления на МСЭ.

Так что, если слепоглухой гражданин желает получить брайлевский дисплей и программное обеспечение экранного доступа, ему потребуется оформление направления на МСЭ, потому что речь в этом случае идет о внесении в ИПРА новых ТСР. Если же услуги по тифлосурдопереводу уже были указаны в ИПРА слепоглухого, то увеличение часов будет являться уточнением ранее рекомендованного реабилитационного мероприятия. Оно не потребует оформления нового направления на МСЭ и, по нашему мнению, должно быть проведено специалистами МСЭ по письменному заявлению гражданина.



Выступает Д.В. Поликанов

«САМИМ РЕШАТЬ СВОИ ПРОБЛЕМЫ!»

В конференц-зале московской гостиницы «Салют» 20 февраля 2018 г. прошло Общее собрание по учреждению Ассоциации лиц с нарушением слуха и зрения и организаций, оказывающих им поддержку. Ее учредителями стали четыре организации: ОСПСГ «Эльвира» (президент С. Сироткин), БАНУ «Ушер-Форум» (директор А. Сильянов), Новосибирская межрегиональная общественная организация инвалидов Ассоциация «Интеграция» (руководитель И. Федорова), МОО «Сообщество семей слепоглухих» (директор Э. Девишева).

Приехало около 200 человек из регионов России - слепоглухие с переводчиками-сопровождающими. Делегатов было 115 человек. Всем заранее разослали документы: предвыборные программы и биографии 19 кандидатов в Совет Ассоциации, проект устава. На вокзалах и в аэропортах всех участников встречали волонтеры с транспортом, сопровождали в отель, помогали с заселением в номера.

В зале было все продумано для удобного восприятия разными группами участников. Для слабовидящих глухих было два огромных экрана, на которых транслировался сурдоперевод; незрячие слабослышащие могли взять наушники.

Создание Ассоциации слепоглухих - событие, которое, прямо скажем, невозможно переоценить!

Как сказал, открывая собрание, президент Фонда «Со-единение» Дмитрий Поликанов, «пришло время, когда свои проблемы слепоглухие могут решать сами. Никто лучше них не знает, что им нужно. Все привыкли, что есть Фонд, который все сделает. Надо уметь самим находить решения и договариваться». Он также подчеркнул, что Ассоциация - организация некоммерческая, не ориентированная на получение прибыли. Если будут деньги, то они пойдут только на счет Ассоциации, на программы и проекты. Совет сам будет решать, на что именно потратить средства. Никто из его членов не будет получать зарплату: это общественная работа (таковы условия некоммерческих организаций). Все члены Совета работают на равных - не будет главного.

Бурные дебаты шли при обсуждении размера членских взносов и необходимости членства в Ассоциации. Первоначально бы-



ла заявлена сумма в размере 1 тыс. руб. в год, что стало предметом споров. Участники активно выступали и делали предложения. Большинство решило, что внесение взносов - это участие человека в работе организации. Когда человек платит, он может спросить, за что платит. Сошлись на сумме в сто рублей, причем с июля по декабрь нынешнего года взнос составит всего 50 руб.

Затем было все, что полагается на выборах при тайном голосовании: ширмы для заполнения бюллетеней; урны с замочками; счетная комиссия... Отличий было только два. Мандаты были размером А-4 с крупным белым шрифтом «МАНДАТ» на красном фоне и наличие трафаретов по Брайлю. Они накладывались на обычный бюллетень, полностью совпадавший с ним, и незрячие могли сами поставить галочку.

Были поданы заявки от 19 кандидатов. В Совет избрано тайным голосованием 8 человек: Дмитрий Балыкин, незрячий слабослышающий юрист (Нижний Новгород); Олег Варганов, незрячий, вице-президент ОСПСГ «Эльвира» (г. Златоуст, Челябинская обл.); Владимир Елфимов, слепоглухой активист (Новосибирск); Наталья Залевская, слепоглухая активистка (Челябинск); Наталья

Кремнева, слепоглая, соучредитель БАНО «Ушер-Форум» (Москва); Юлия Кремнева, мама слепоглохого ребенка, руководитель региональной программы Сообщества семей (Нижний Новгород), Сергей Сироткин, слепоглохой, президент ОСПСГ «Эльвира» (Москва), Ирина Федорова, руководитель НМОИ «Интеграция» (Новосибирск).

Открытым голосованием директором Ассоциации была избрана Елена Гелескул, руководитель программы «Региональное развитие» Фонда «Со-единение».

Новая организация получила название «Со-гласие». 20 февраля стало днем ее рождения!

Александра Базоева
Фото автора

После Общего собрания в редакцию стали приходять письма от наших читателей с просьбами разъяснить некоторые вопросы. Мы попросили ответить на них Е.С. Гелескул.

ВОЗМОЖНОСТЬ ЖИТЬ АКТИВНО!

- Елена Сергеевна, по каким признакам будет проходить определение активности членов Ассоциации?

- Активность - все же вещь субъективная, и у каждого человека она своя. К примеру, кто-то готов обойти все учреждения в поисках людей с одновременным нарушением слуха и зрения. А для кого-то раз в месяц выйти в общую рассылку по обсуждению тех или иных вопросов - тоже является активностью, и этого для него достаточно. Обе позиции имеют право на существование, для каждого степень активности своя.



▶ С другой стороны, Ассоциация все же предполагает, прежде всего, участие самих слепоглухих. И вот здесь уже сами члены могут установить критерии определения активности для участников Ассоциации. К примеру, выявить одного слепоглухого в год в своем регионе или городе - это может стать показателем активности. Но все это могут решить только сами члены Ассоциации на Общем собрании. То есть они сами могут принять решение о том, как же измерить степень активности слепоглухого в своем регионе и ее критерии. Никто другой этого навязать не может.

- Как могут стать членами Ассоциации слепоглухие-одиночки, если в городе нет ни группы, ни досугового центра?

- Членами Ассоциации могут быть юридические лица (организации, работающие со слепоглухими) и физические лица, сами инвалиды по зрению и слуху, а также их близкие. В тех регионах, где нет организаций-учредителей, досугового центра или группы слепоглухих, человек может вступить в Ассоциацию самостоятельно. Порядок и правила вступления в Ассоциацию сейчас на-

ходятся в разработке и будут определены к июлю, поскольку в ходе Общего собрания было принято решение о начале выплаты взносов с 1 июля 2018 г.

- Вопрос, который волнует многих: если из целой организации (например, досугового центра) членские взносы будут платить всего несколько человек, то эта организация будет выведена из Ассоциации?

- Как я уже говорила, в Ассоциации предусмотрено корпоративное и индивидуальное членство. Сам слепоглухой может вступить в Ассоциацию без привязки к организации. А если кто-то в организации не платит взносы, то решение о его исключении принимается на Общем собрании, и только так. Поскольку на Общем собрании должно присутствовать не менее половины всех членов Ассоциации, то вопрос об исключении принимается практически всеми членами Ассоциации. Поэтому решение исключить или дать организации льготу, будет зависеть только от них.

- Еще вопрос, интересующий многих. Будут ли какие-нибудь привилегии у тех, кто вступит в Ассоциацию, перед теми, кто вступать откажется?

- А что подразумевается под «привилегиями»? Давайте еще раз проясним, что Ассоциация не является благотворительной организацией, как Фонд «Со-единение», основная задача которого как раз «оказание благотворительной помощи». Ассоциация нужна, потому что это возможность для слепоглухих самим определять свою судьбу и проявлять активную жизненную позицию. Не сидеть и пассивно ждать, пока Фонд или кто-то еще придет и окажет помощь, а вместе с Фондом и другими организациями в стране вносить свой вклад в улучшение жизни слепоглухих. Ассоциация - это прежде всего про участие и работу самих слепоглухих по решению различных вопросов.

Фото А. Базоевой

НАШ ОТЧЕТ В ЖЕНЕВЕ

В конце февраля на очередной сессии Организации Объединенных Наций рассматривался доклад Российской Федерации о выполнении Конвенции ООН о правах инвалидов. В этой работе принял участие и Фонд поддержки слепоглухих «Со-единение».

Процедура рассмотрения подобных документов Организацией Объединенных Наций достаточно сложная. Эксперты ООН обращаются к некоммерческим организациям (НКО), чтобы получить альтернативную точку зрения на государственный отчет. В результате проведенной нами большой работы появился доклад НКО; дополнительно Фонд представил свой документ по слепоглухим. Все это мы и обсудили летом по видеосвязи на площадке Общественной палаты РФ вместе с экспертами ООН. Затем на основании полученной информации Комитет ООН сформулировал вопросы, на которые поздней осенью прошлого года правительственные структуры России подготовили ответы. Тут опять были подключены НКО: мы сделали комментарии к этим ответам, от-

метили плюсы, противоречия и недоработки в деятельности министерств.

И вот, наконец, сама сессия ООН в Женеве. Там за несколько недель на потоке, в очень плотном режиме - один за другим - рассматриваются доклады стран. Сначала члены Комитета ООН встречаются с НКО, проводят сессию вопросов и ответов, уточняют, на что именно следует обратить внимание в государственном докладе. В нашей мини-делегации общественников, помимо автора этих строк, были также юрист Дмитрий Балыкин, представитель ВОГ Максим Ларионов и защитница прав детей-инвалидов Елена Клочко.

Затем в течение двух дней делегации от министерств отводилось для доклада и ответов на вопросы по 3 часа в день. Во время самих заседаний представителям НКО уже не разрешают ничего комментировать, вмешиваться в обсуждение. Правда, есть возможность в перерывах подойти к членам Комитета и пообщаться с ними, указать на возможные ошибки, недоразумения. После этого Комитет до конца сессии готовит свой отчет и рекомендации для страны, представившей доклад.

Безусловно, все участники обсуждения отчета РФ отметили прогресс, которого добилось наше государство за эти годы. Если 6-7 лет назад у нас об инвалидах вообще не было принято говорить, а доступная для них среда была мечтой, то сейчас многое изменилось. Приняты десятки федеральных и сотни региональных законов в этой части, работает федеральная программа, общество стало больше задумываться о проблемах людей с инвалидностью. Пусть медленно, но идут реформы - и в МСЭ, и в образовании, и в культурной сфере. Понятно, что самое главное тут - избежать самодовольства, не почивать на лаврах.

Не секрет, что государство порой очень осторожно и неохотно двигается в сторону изменений. Более того, они далеко не всегда носят системный характер, а дополнительным тормозом становятся трудности взаимодействия между министерствами. К тому же Россия - страна большая: иногда хорошие федеральные инициативы так сильно меняются на уровне регионов, что диву даешься. И наоборот - удачные ре-

▶ региональные практики не всегда находят поддержку на уровне государства в целом.

В докладе НКО мы затрагивали разные аспекты. Но самых главных было, пожалуй, три. Первая проблема - это доступность для слепоглухих образования. Данный вопрос решается на уровне регионов, и, естественно, все упирается в их скромные бюджеты. При этом нет системы независимого мониторинга школ с участием родителей и родительских организаций. Не хватает специалистов для работы с детьми-инвалидами. Экспертов ООН в этом плане обеспокоило наследие «дефектологического подхода», суть которого: если ребенок с «изъяном», пусть учится дома или в специальном учебном заведении. Между тем, по отчетам российского Министерства образования, уже 10 тысяч школ, т.е. почти каждая пятая в стране, практикуют инклюзию в той или иной форме.

Второй вопрос - это деинституционализация, что означает постепенный отказ от специализированных образовательных учреждений. В большинстве стран Европы и США этот процесс уже пошел: государство сделало акцент на поддержку семьи, а не огромных закрытых заведений интернатного типа. В России эта реформа пока буксует. Интернаты являются опекунами своих подопечных, а потому не заинтересованы в том, чтобы выпускать их в самостоятельную жизнь. Ведь от количества «душ» зависит финансирование этих учреждений, в ряде случаев напоминающих тюрьмы. В них наблюдателям и волонтерам почти не попасть, поэтому остается только каждый раз с ужасом потом читать в СМИ об очередной человеческой трагедии в ПНИ или детском доме. Более того, государство постоянно строит и открывает новые «тюрьмы» для инвалидов вместо поддержки других форм, в том числе сопровождаемого проживания, центров дневного пребывания и т.п.

Эта тема вызвала много вопросов у экспертов ООН - и в плане защиты прав людей в интернатах, и в плане повышения качества их жизни, других аспектов. Хочется верить, что Минтруд пойдет здесь навстречу пожеланиям международного сообщества и учтет тот опыт, который уже накоплен в других странах.

Третья проблема - это независимый мониторинг исполнения Конвенции. На эту роль претендует Уполномоченный по правам человека в РФ, но совершенно очевидно, что в его аппарате недостаточно специалистов, которые бы разбирались в вопросах прав инвалидов. К тому же, омбудсмен больше работает с жалобами и конкретными историями, а не с системным решением проблем. Очевидно, что и НКО привлекаются к такому мониторингу очень выборочно: Минтруд и другие министерства склонны взаимодействовать с тремя всероссийскими организациями (ВОС, ВОГ, ВОИ), а у остальных права голоса в этом процессе почти нет. Члены Комитета ООН также обратили внимание госорганов РФ на необходимость более широкого диалога с общественностью и ее реального вовлечения в процессы принятия решений. Это, например, может быть полезно и для будущего нашей, недавно созданной Ассоциации «Со-гласие».

Экспертов ООН живо интересовали вопросы трудоустройства, доступности услуг для глухих и людей с ментальной инвалидностью, соблюдения прав женщин-инвалидов. Особое внимание они обратили на сам термин «инвалид» в российском законодательстве, поскольку в мире на других языках принято говорить о «людях с инвалидностью». То есть делается акцент на слове «люди», а не на их ограничениях. Не секрет, что в России в практике по-прежнему доминирует медицинский подход к определению инвалидности, хотя на бумаге речь идет об ограничениях жизнедеятельности, социальных барьерах и т.п. И в этом смысле тоже наблюдается противоречие с духом Конвенции.

В общем, обсуждение доклада России было очень оживленным. Многие из того, о чем мы говорили, вошло в итоговые рекомендации ООН, которые могут стать хорошим стимулом для изменения позиции российских ведомств по проблемам инвалидов, в т.ч. слепоглухих граждан.

**Дмитрий Поликанов,
президент Фонда «Со-единение»**

ВСТРЕЧА СО СЛЕПОГЛУХИМ

Это был июльский день 2016 г., жара не отступала... Ближе к полудню я дописала статью для журнала и отправилась в ближайший «Перекресток» купить бутылочку воды и горсть черешни. Подземный переход около дома уже который месяц был на ремонте, и я ходила в обход, дальней дорогой. Все, как обычно. Любимые босоножки, сумочка через плечо, солнечные очки... Перешла проезжую часть и трамвайные пути, вышла на пешеходную дорожку. Вдруг вижу перед собой, вдалеке: стоит человек, пожилой дедушка, высокий и могучий, с белой тростью в руках. Стоит и стоит - один, посреди тротуара, под палящим солнцем. Приблизившись, подошла, спросила, нужна ли ему какая-то помощь. Никакой реакции, даже головой не повел в мою сторону. Я опешила, постояла, еще немного подождала.

Тут ко мне подлетела женщина, с удивлением в голосе: мол, вот как так, не видит, а один гуляет... Как такие вообще живут и кто их одних отпускает на улицу! И так мы с ней за этими разговорами вместе пошли в сторону ближайшего пешеходного перехода. Моя попутчица все не унималась: «Вот скажите, как же так? Никто не сопровождает таких людей! Как, ну вот как вообще они могут выходить одни из дома...?!» Я слушала ее краем уха и пару раз оглядывалась назад: он все стоял на том же месте. И мы уже подходили к светофору, как вдруг меня

пронзила мысль, что человек мог меня не только не увидеть, но и не услышать. Я быстренько попрощалась с попутчицей и резко повернула обратно. Ее это явно удивило, ведь мы обе шли по своим делам.

И вот, я снова иду обратно, по направлению к своему дому, переспросить человека о помощи еще раз. На свой страх и риск подошла к нему снова, спросила, могу ли чем-то помочь. Снова в ответ - пустота, только гул машин с проспекта... А жара жуткая, солнце печет. Сколько он тут стоит на одном месте и словно прислушивается к шуму, - непонятно. Заметила слуховые аппараты. Была-не-была - дотронулась до него рукой... И в этот миг между нами словно блеснула молния! Он встрепенулся, в это же мгновение очень сильно схватил меня за руку, и я едва разобрала единственное слово - «метро». Вероятно, он потерял первый пешеходный переход и не дошел до второго, а стоял между ними. Между параллельными пешеходными дорожками - трамвайные пути, тут же остановка трамвая, поток машин и всегда очень оживленное движение. Мы пошли по тротуару до перехода. У меня было чувство, что еще немного и моя рука треснет от такой силы. Так крепко он держал меня за руку, словно боялся потерять, и вышагивал восторженно, будто прыжками. Сделали поворот под прямым углом, переждали пару трамваев, пересекли пути, подошли к ближайшему торговому центру.

Вдруг он резко остановился и всячески дал мне понять, что дальше доберется сам. Я не понимала ни жесты, ни его речь... Но он поцеловал мою руку и раскланялся до самой земли со словами: «Спасибо, сеньорита! Большое спасибо!» Это единственное, что я различила. Тогда я не знала ни дактиль, ни жесты, да это и не помогло бы... По границе стены торгового центра он вполне уверенно пошел по направлению к метро. Я знала, что здесь уже все дороги ведут к метро, куда бы он ни повернул. Проводила его взглядом и ушла. С тех пор мы больше не встречались, но этот случай помнится до мелочей...

Анна Демидова, Москва

ЗАПИСКИ ХВОРАВШЕГО

Хочу поделиться с вами не очень приятным опытом. Вообще-то, по собственной инициативе говорить о неприятных вещах вроде как не принято. Но дело в том, что от пережитого мной опыта никто не застрахован, поэтому я решил, что есть смысл предложить вам некоторые подсказки, которые позволят другим облегчить этот опыт.

О чем речь? О больнице, друзья мои. Случилось мне недавно туда угодить. Госпитализация не была плановой, заранее подготовиться к ней не было практически никакой возможности. Все решилось на ходу и притом в условиях жестокого стресса. Легко догадаться, что при моем слабом слухе и тотальной слепоте первые дни пребывания в больнице оказались для меня весьма тягостными. Прежде всего, возникли трудности в общении с персоналом. Находился я в терапевтическом отделении, сотрудники которого, естественно, совершенно не подготовлены к общению с инвалидом вроде меня. Обычно посторонние люди, задав вопрос и не получив ответа, сразу отходят: им, видимо, кажется, что с таким просто невозможно общаться. Из-за того, что ты их не понимаешь, они почти автоматически проникаются подозрением, что ты не только слепой и глухой, но еще и головой слабый. И, раз появившись, такое подозрение поселяется в них прочно. Так что же нам делать в этой ситуации?

Я пришел к выводу, что наилучший способ помочь себе - с самого начала избрать такой тип поведения, который позволил бы без словесного общения зарекомендовать себя с наиболее выгодной стороны. Что я имею в виду? Ну, во-первых, строгая чистоплотность и аккуратность в действиях. Тщательно обследуйте свое, так сказать, койко-место. Вы наверняка обнаружите элементы, которые вас не устраивают в плане порядка и удобства. Переделайте их нужным вам образом: перестелите постель аккуратнее и эстетичнее, чем это было сделано. С таким же умыслом распределите и разложите свои вещи и особенно продукты, если они у вас есть. В палатах, как правило, имеются холодильники, и обычные пациенты, по моим наблюдениям, не заполняют полочек на дверце: вот ими и воспользуйтесь для себя. Все это непременно будет замечено и отмечено: окружающие просто по определению не могут не наблюдать за нами, особенно в первое время. И можно с большой долей вероятности ожидать, что будут предприниматься попытки все же вступить с вами в общение, причем эти попытки рано или поздно увенчаются успехом, потому что соседи и персонал начнут привыкать к вам и интуитивно научатся правильно к вам обращаться.

Второй момент: ни в коем случае не старайтесь показаться абсолютно беспомощным и «бить на жалость». Помощь вы, конечно, получите и в этом случае, но вам обязательно дадут сполна осознать и прочувствовать всю глубину униженности и убожества вашего положения. Поэтому с первой же минуты покажите, что обладаете определенной степенью самодостаточности (т. е., проще говоря, способны в достаточной мере позаботиться о себе самостоятельно). Это тоже очень большой плюс и шаг к взаимопониманию, поскольку таким образом вы внушите окружающим уважение и участие, а не жалость и снисхождение.

Например, как правило, поначалу персонал норовит приносить вам еду прямо в палату. Но если вы не «лежачий больной», то советую вам как можно скорее прекратить эту практику. Я попал в больницу ближе к вечеру, и ужин мне тоже принесли в палату, но наутро, дождавшись времени завтрака, я взял трость, вышел из палаты и спросил в пространство: «Есть тут кто-нибудь?» Ко мне

▶ подошли и спросили, чего я хочу. «Пройти в столовую. В какую сторону идти?» Направили. В моем случае маршрут оказался более чем простым: нужно было лишь пройти по длинному, но совершенно прямому коридору метров тридцать до столовой. Причем на подходе к ней имелся как бы порожек, что и служило для меня стопроцентным ориентиром. Намеренно привожу все эти подробности: этим я намекаю на то, что надо быть инициативным и наблюдательным, что здорово помогает. Войдя в столовую, я по примеру остальных встал к окошку раздачи с чайным бокалом в руке. Но тут ко мне подошли, отвели к столику, усадили, а потом взяли у меня бокал и принесли наполненный чаем вместе с завтраком. В дальнейшем все мои трапезы происходили именно так, и до самой выписки не случилось ни одной накладки в этом плане.

Другой важный момент - личная гигиена. Мне пришлось полежать в двух палатах. В одной из них имелся внутренний санузел. Так что, никаких проблем не возникало. Но, оказавшись в многоместной палате, я был вынужден пользоваться «удобствами» для всех, и вот тут могут быть сложности. Начать с того, что люди очень разные, представления о чистоте и аккуратности тоже разные у всех, причем разброс в этом плане может быть поистине огромным. И из-за нашей слепоты в этом деле нужно быть очень осторожными, чтобы не заполучить ненужных проблем. Скажем, старайтесь как можно меньше соприкасаться с инвентарем. И само собой разумеется, что после любого, даже самого мимолетного свидания с санузлом необходимо тщательно вымыть руки. Ни в коем случае не пренебрегайте этим.

Однако должен вернуться к тому, с чего начал: как же все-таки быть с общением? Тут тоже можно кое-что придумать. Например, если у вас есть с собой мобильник и вы им действительно пользуетесь, то под тем предлогом, что не хотите беспокоить соседей по палате, выходите звонить в коридор. И во время разговора заводите «провокационную» речь. Я, например, выражался таким образом: «Очень трудно общаться. Они думают, что с нами общаться невозможно. Я даже уверен, что они считают меня дебилом. Ну и Бог с ними, меня не убудет...» Вот в таком роде. Но здесь нужно отметить наиважнейший момент:

говорить надо таким образом, как если бы вы были уверены в том, что вы совершенно один и никто не может вас слышать. Ни в коем случае не говорите «напоказ», не допускайте ни тени нарочитости. И говорите как можно тише и естественнее. В этом случае срабатывает тот же рефлекс - окружающие обязательно прислушаются к нашему разговору, и результаты не замедлят последовать, уверяю вас. В моем случае уже на другой день после госпитализации сестры стали обращаться со мной самым естественным образом, и понимать их мне стало гораздо легче. А врачи - тем более. Им вообще можно прямо сказать, что кричать не надо, а можно говорить просто и естественно. Они, что называется, сразу врубаются.

Несколько слов надо сказать и о взаимоотношениях с соседями по палате. Вообще, если слух у вас достаточно слабый, то отношений как таковых не будет. Да и ни к чему они ни нам, ни им. Но полностью самоизолироваться от соседей тоже не следует. Наоборот, не упускайте никакой возможности пообщаться, если она сама к вам идет. Бывает, что вам вдруг срочно понадобилась сестра или что-то еще. В этом случае вполне допустимо громко сказать: «Ребята, позовите, пожалуйста, сестру». Почти наверняка отреагируют. Если же в палате никого нет, а вам что-то нужно, то выйдите в коридор и обратитесь в пространство: кто-нибудь непременно подойдет.

Итак, общий совет такой: ничего не бойтесь, не замыкайтесь в себе, не кажитесь беспомощным, делайте самостоятельно максимум доступного вам и будьте инициативны и открыты для общения. Конечно, многое зависит от конкретной ситуации: чем вы болеете, какова тяжесть болезни, чем располагаете в качестве средств общения и самообслуживания и многого другого. Надеюсь, то, о чем я рассказал, пригодится вам при любых обстоятельствах. Впрочем, не дай вам Бог лишний раз попасть в больницу: удовольствие это ниже среднего, а для нас - и того хуже, настоящее тяжелое испытание. Так что, желаю вам крепкого здоровья!

Хамзат Цуров ■

ИЗ ПЛЕНА ЧЕТЫРЕХ СТЕН

Свою жизнь с некоторых пор я делю на две части - до весны 2017 г. и после. Первая из них, самая долгая, - это постепенное наступление слепоглухоты, уход в самоизоляцию, одиночество. А вторая... Но расскажу по порядку.

Слух у меня упал в раннем детстве из-за гриппа и вредного воздействия антибиотиков. Первые три класса, пользуясь слуховым аппаратом, я отучился в массовой школе. Поэтому сохранил речь



и плохо знаю жесты глухих. Зрение в то время было более-менее сносным, хотя я считался слабовидящим. А в десятилетнем возрасте, когда меня перевели в школу-интернат для слабослышащих, врачи поставили диагноз - синдром Ушера. Узнав об этом приговоре и прочувствовав на себе все «прелести» болезни, я не стусевался и не впал в депрессию, а продолжал с оптимизмом смотреть на мир, на свою жизнь. Занимался любимым баскетболом, играл даже главные роли в школьных спектаклях, то есть стремился быть наравне со своими сверстниками. Таким же «макарком» я после школы закончил техникум, учась в группе из 20-30 слышащих студентов. У меня было огромное желание получить полное среднее образование и профессию, невзирая на сложности со здоровьем.

После техникума я поставил себе новую цель - вопреки плохому зрению устроиться на работу (как вы помните, 90-е годы - это развал предприятий, безденежье, упадок экономики...) И я добился, чтобы меня приняли станочником на Челябинский тракторный завод. Инвалидности у меня тогда еще не было, и я смог 15 лет проработать в одном из цехов. Скажу честно: мне было адски тяжело по утрам в полнейшей темноте добираться на работу с пересадкой. Не легче приходилось и на территории завода, где сновало множество людей, проезжали машины, тепловозы с вагонами, работали краны с грузами. Надо было всегда быть начеку, сконцентрированным, как говорится, смотреть в оба...

Моя жизнь была не сахар, но в 2011 г. совсем худо стало со зрением: я уже не мог обслуживать несколько станков, стал быстро уставать на работе и, получив на пару лет первую группу инвалидности, уволился по состоянию здоровья. Встал вопрос: как жить дальше? Нет-нет, я не впал в депрессию, а просто не знал, какую цель поставить теперь перед собой.

Как и раньше, я продолжал смотреть интересные телеканалы, читать электронные книги, журналы и газеты, «бродить» по тематическим сайтам - спортивным, книжным, историческим, игровым, изучал работу компьютера, «ковырялся» в операционных системах и программах, помогал соседу советами по компьютерной части и... сидел в четырех стенах своей квартиры, не вы-

ходя на улицу по несколько месяцев подряд. Конечно, занимался и домашними обязанностями - протирал пыль, пылесосил ковры, мыл пол, газовую плиту и посуду, разгрузив маму, которой оставил готовку (обожаю ее стряпню, сам умею готовить несложные и неприхотливые блюда) и стирку, а также возился со своей племянницей и крестной дочкой в одном лице Лерунчиком.

Через два года мне дали бессрочную инвалидность. Мое зрение стремительно падало, я уже не мог самостоятельно ходить по улицам (ультрафиолет от солнца расстраивает мое зрение, как будто я смотрю на мир через запотевшее стекло). Я привыкал жить в «бесконечно застойном» состоянии. Хотя получал специальные технические средства (трость, «говорящие» тонометр и градусник, кое-что по мелочи), но не пользовался ими. Однажды я с мамой зашел в «первичку» общества слепых, чтобы устроиться на работу в УПП ВОС. Но, во-первых, начальство оказалось в отпусках, а, во-вторых, рабочие места на предприятии были сильно сокращены. Мы с мамой подумали-поразмышляли: у кого-то вторая или третья группы, маленькие пенсии, и зачем я со своей первой группой буду «занимать» чужое место? На жизнь мне пенсии с лихвой хватает. Больше в ВОС мы не обращались. И мое затворничество продолжалось бы до старости, но в конце марта 2017 г. жизнь резко развернулась на 180 градусов. Нам позвонила руководитель городской группы слепоглухих Наталья Залевская. С этого судьбоносного звонка началась вторая часть моей жизни. Мое «застойное» состояние было нарушено полученным мощным импульсом к развитию, овладению навыками самостоятельной жизни - с комфортом и радостью. Я вошел в мир слепоглухих и приобрел бесценный опыт общения с товарищами по несчастью.

Вскоре впервые принял участие в соревнованиях по шашкам среди слепых, ходил на концерты с чаепитием, познакомился с новыми людьми. Однако, признаюсь: хотя все это я душой воспринимал на «ура», но внешне от активной жизни отстранялся, отнекивался, потому что «бесконечно застойное» время даром не проходит: все знают, как сложно сломать свои закоренелые привычки. Окончательный перелом произошел в конце мая прошлого года - неожиданно меня отправили на целый месяц в подмосковный Дом слепоглухих!

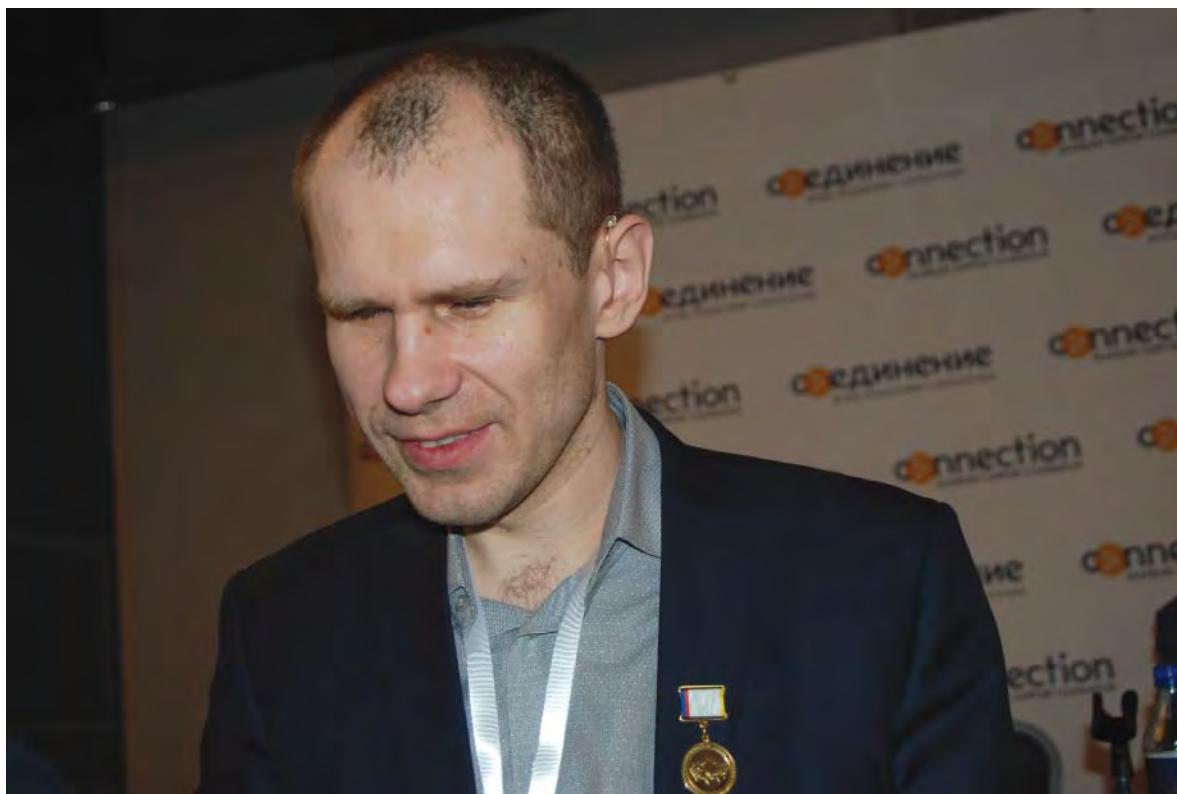
Ехал я в Пучково со смешанными чувствами: испытывал грусть и дискомфорт, впервые покинув родной город; переживал состояние неопределенности. Однако, прибыв в Дом слепоглухих, я попал как бы к себе домой, в родную квартиру, но с поправочкой - в многолюдную квартиру. Месяц пролетел мгновенно, скучать было некогда: занятия, экскурсии с раннего утра и до позднего вечера. А по вечерам вся группа собиралась в «кают-комнате» за кружками горячего чая-кофе со сладостями и с веселой болтовней-приколами, или же мы гуляли с волонтерами по селу Пучково и тоже веселились. Кто-то говорил «заумные» монологи, а кто-то философствовал с юмором. Уезжал я, тяжело нагруженный багажом знаний, эмоций, впечатлений, адресов друзей, подарков. Приехав домой, я этот багаж никуда не забросил. Все знания, которые вложили в меня милейшие преподаватели, я использую в своей повседневной жизни - повышаю свой уровень, перепроверяю умения, рассказываю другим людям о своих знаниях, приобретенных в этой поездке. Я теперь стал активно вести свою жизнь, не закрываясь больше в четырех стенах квартиры. Начал ходить на тренировки игры в шашки и в шахматы, чтобы участвовать в соревнованиях и занимать призовые места; стал посещать мероприятия и библиотеку для слепых, ездить на культурно-познавательные экскурсии, знакомиться и общаться с интересными, добрыми, отзывчивыми, веселыми людьми, причем, не только тет-а-тет, но и в Интернете по переписке. Гуляю самостоятельно по улицам своего города с тростью (меня обучают этому искусству замечательные, отзывчивые слепые люди).

И я обращаюсь к вам, дорогие и милые друзья, не разбрасывайтесь багажом знаний и друзьями, обретенными в Пучково. Цените труд преподавателей, развивайтесь сами, занимайтесь самообразованием, ищите единомышленников, посещайте мероприятия, учите своих друзей и знакомых тому, чему вас научили. Не сидите дома, не отгораживайтесь «железным занавесом» от внешнего мира, будьте активными, и у вас все получится. Я в это верю!

**Александр Чупышев,
Челябинск**

«МОЕ ПРИЗВАНИЕ - БЫТЬ ЮРИСТОМ!»»

Дмитрий Балыкин известен многим слепоглухим и их родственникам. Он юрист Фонда «Со-единение», помогает по вопросам медико-социальной экспертизы и обеспечения техсредствами реабилитации. Недавно Дмитрий Георгиевич был отмечен наградой Уполномоченного по правам человека в РФ «Спешите делать добро». Он - постоянный автор журнала: ведет здесь юридические консультации. Дмитрий Георгиевич очень скромный и отзывчивый человек.



- Дмитрий Георгиевич, поздравляю Вас с этой наградой. Как получилось, что Вы стали лауреатом?

- Спасибо большое за поздравление. Да я и сам не знаю! Для меня это стало приятной неожиданностью. Так распорядилась судьба, что я занимаюсь консультациями слепоглухих и их родственников вот уже 13 с половиной лет. Занимаюсь этим от сердца, ведь им так нужна юридическая поддержка!

- Юриспруденция достаточно сложная специализация в силу того, что нужно уметь разбираться в законодательстве и нормативах. Почему Вы выбрали именно эту профессию?

- Когда настала пора задуматься о профессии и куда пойти учиться, то сначала я склонялся к истории. Но я хорошо понимал, что быть учителем - это не мое. Я долго думал, что вообще мне выбрать. Выбор пал на юриспруденцию. В то время (это был 2000 год) постепенно внедрялись компьютерные технологии, и я подумал, что года через 3-4 станет проще и мне несколько не помеша-

ет слепоглухота заниматься профессией юриста. Сейчас я о своем решении совершенно не жалею, хотя поначалу было сложно.

- А можете ли Вы вспомнить наиболее интересные случаи в Вашей практике, когда удалось отстоять права инвалида? Событие, которым Вы можете гордиться как юрист-правозащитник.

- О достижениях я как-то не очень люблю говорить, но одно из наиболее ярких и сложных дел подробно описано в моей статье 2014 г., которую я написал для «Правового альманаха». Там была долгая и сложная история. Вот она вкратце. Татьяна Колесникова смогла купить себе новую квартиру, но переехала в нее только в начале 2017 г. Этому предшествовало признание прежнего жилого помещения непригодным для проживания, а потом были проблемы с реализацией жилищного сертификата и поиском покупателя на ее комнату. Как видите, история была длинная...

Из недавних дел можно выделить дело семьи Козулиных из Забайкальского края. Поскольку мама состоит в Сообществе семей слепоглухих, им я занимался в рамках проекта Фонда «Со-единение». Там ребенок с очень тяжелым заболеванием, и вопрос касался внеочередного предоставления жилья. На мой взгляд, со стороны тех, кто начинал вести это дело, было допущено несколько серьезных ошибок. Их пришлось исправлять при обжаловании решения в суд апелляционной инстанции. В результате вместо 15 кв. м общей площади, которые ранее суд обязал администрацию им предоставить, по решению апелляционного суда им должны выделить жилое помещение общей площадью не менее 30 кв. м и с учетом права ребенка на дополнительную жилую площадь.

А недавно ко мне обратилась одна слепоглухая женщина, которая долгое время не могла добиться, чтобы ей вписали в ИПР два слуховых аппарата. Мотивировали тем, что два дают только детям. Я порекомендовал ей, как нужно действовать, и у нее все получилось, чему я очень рад!

- Вы избраны в Совет Ассоциации «Со-гласие». Что Вам это даст в работе со слепоглухими?

- Эта Ассоциация объединяет организации, занимающиеся проблемами людей с одновременным нарушением слуха и зрения. Для меня очень важно, что я вошел в ее Совет. Ведь теперь станет возможным в полной мере продвигать на законодательном уровне вопросы улучшения качества жизни слепоглухих людей в нашей стране.

- Дмитрий Георгиевич, а чем Вы любите заниматься в свободное от работы время?

- Так уж получается, что свободного времени у меня мало. Когда оно все-таки появляется, порой хочется просто лежать, слушать музыку и ничего не делать. Таким образом я, видимо, восстанавливаю силы. Потом возникает желание делать что-то еще. Люблю проводить время с родными и близкими мне людьми. Кроме того, очень люблю радио. Являюсь не только его слушателем, но и сам участвую в подготовке различных передач на радио РАНСиС. Также люблю читать хорошие книги разных жанров. В последнее время вспомнил об игре в шашки, в которые не играл со школы. Как выясняется, навыки вроде бы не растерял. Также хочу восстановить свои знания английского. Изучал его лет 5 на языковых курсах и мог общаться, а сейчас нередко чувствую, что хочу что-то сказать, но слова куда-то теряются.

- У каждого из нас есть своя мечта. Если не секрет, о чем Вы мечтаете?

- Если честно, хотелось бы найти вторую половинку и понять, что такое любовь. Еще хотелось бы побольше путешествовать и побывать в тех уголках России и тех странах, о которых я много слышал. Например, хочу посетить Южную Корею.

- Дмитрий Георгиевич, желаю Вам успехов в работе и в жизни. До новых встреч!

Беседовала Ирина Жукова
Фото А. Базоевой

СВЕТ В ДОМЕ

Я хочу рассказать о ситуации, которая очень типична в семьях, где есть слабовидящие глухие люди.

Идет непримиримая борьба за освещение жилища. В семье трое взрослых инвалидов с детства: двое - с первой группой по зрению и один со второй. У одного - анофтальм (недоразвитие глазного яблока) одного глаза и наследственная глаукома (постоянное или периодическое повышение внутриглазного давления), удаленный хрусталик и приваренная слабая сетчатка. У второго - сильная близорукость, афакия (отсутствие хрусталика) одного глаза, и слабеет сетчатка. У третьего - синдром Ушера с точечным зрением и приобретенная глаукома.

Самая старшая в семье - бабушка, зрячеслышашая. Все время говорит, что после инсульта не может ничего читать. Однако с самого утра происходит такое действие. Если кто-то включил свет на кухне, сразу прибегает бабушка и все выключает, приговаривая: «Вот из окна свет есть, его хватит».

Однако читать, говорить на жестовом языке и готовить при сером небе со слабой сетчаткой невозможно. Для погашения конфликта дети потратились и поставили везде светодиоды, которые берут энергии в десятки раз меньше, хотя по ощущениям светодиоды не так комфортны.

«Врачи говорили, что со слабой сетчаткой и глаукомой очень нежелательно находиться в недостаточно освещенных местах, так как возрастает напряжение и поднимается внутриглазное давление»

Но борьба продолжается. Бабушка теперь считает: чем ярче свет, тем больше энергии надо оплачивать. Никакие аргументы - ни коробки от ламп с информацией, ни многократные вызовы электрика - никакого воздействия на нее не возымели. Дети очень устали постоянно объяснять. На все ответ с упреком: не умеете экономно жить. Дети обижаются, что их зрение оценивается дешевле любых денег. Они натываются на все предметы, в том числе и на саму бабушку, но она считает, что это нарочно.

Врачи всем троим говорили, что со слабой сетчаткой и глаукомой очень нежелательно находиться в недостаточно освещенных местах, так как возрастает напряжение и поднимается внутриглазное давление.

Все говорено-переговорено; криками ничего не объяснишь. Как поступить?

Галина Ушакова

ОТ РЕДАКЦИИ

А что думаете об этой ситуации вы, уважаемые читатели? Были ли у вас подобные случаи, и как вы находили правильные решения? Ждем ваших писем!

НОВЫЕ ДРУЗЬЯ «ПРИКАСАЕМЫХ»



Участники спектакля: Ариана, Ирина Поволоцкая, Вера Лыженкова, Арно и Амелия

«Прикасаемые» - первый спектакль, поставленный московским государственным Театром наций, в котором играют слепоглухие актеры вместе со зрячеслышащими профессиональными артистами. Недавно этот спектакль вышел на новый уровень - международный. И в его творческий коллектив пришли слепоглухие из Франции и Англии. Они приняли участие в постановках «Прикасаемых» на сценах Москвы, Лондона и Парижа. Интересно было познакомиться с ними, узнать об их судьбах.

Арно

Это высокий француз с броской внешностью Геракла. Арно - глухой от рождения с минимальным остатком зрения. Его мать и отец, как большинство родителей с нормальным слухом, хотели, чтобы их ребенок интегрировался в общество слышащих людей. Поэтому в детстве Арно не знал языка жестов, общался устной речью. Учился в обычной школе. Учеба, общение с одноклассниками давались нелегко. Перейдя после школы в лицей для глухих, Арно с огромным удивлением открыл для себя язык жестов и в 20 лет выучил его. Он считает, что более половины глухих, которые обучались со слышащими, все равно не смогут интегрироваться в общество зрячеслышащих. Поэтому, по его мнению, жестовый язык нужно вводить в систему общего коррекционного образования. Потом Арно учился в

художественных вузах во Франции и Бельгии среди слышащих сокурсников практически без их помощи и без перевода лекций на жестовый язык, так как там не было сурдопереводчиков. Это при том, что в свои 28 лет, Арно почувствовал, что зрение заметно ухудшается, и узнал, что у него синдром Ушера. Но он продолжал активную жизнь, получил высшее образование, женился и растит сына.

Арно является активистом французской Ассоциации глухих. Он разработал эскиз флага Всемирной федерации глухих, который в 2019 г. будет представлен на конкурсе на XX Генеральной ассамблее ВФГ в Париже. Он также борется за право глухих детей, в том числе с кохлеарными имплантами, пользоваться жестовым языком в системе образования. С 2013 г., когда у него произошла резкая потеря зрения, для Арно многое изменилось. Но он говорит, что у него хватит силы духа, чтобы победить стресс.

Амели

У этой милостивой молодой глухой и слабовидящей женщины из Франции родители глухие, ее мама страдает синдромом Ушера. Но лишь в 12 лет девочка догадалась, что у нее такое же заболевание глаз, как у матери. А став взрослой, поняла, что рискует вообще потерять ухудшающееся зрение.

В семье наследственная глухота, передающаяся из поколения в поколение. Поэтому для Амели язык жестов - родной. Сперва она училась в начальной школе для глухих. Но, чтобы получить дальнейшее образование, ей пришлось перейти в среднюю школу лицей для слышащих. И девушка столкнулась с такими же проблемами обучения и общения, какие преодолевал Арно. Поэтому сейчас Амели помогает Арно в его борьбе за внедрение жестового языка в процесс обучения глухих детей. Она сетует, что во Франции до сих пор нет специального высшего образования для глухих.

Амели всегда очень любила ходить на выставки, в кино и театр, путешествовать. Одна, когда еще неплохо видела, или с друзьями, родными побывала во многих странах Европы (приезжала и в Россию, где ей очень понравилось). Но сейчас она нуждается в сопровождении и тактильном жестовом переводе. Для нее творчество - это преодоление многих барьеров.

Ариана

Глухую девушку-француженку с нормальным зрением не случайно пригласили в спектакль «Прикасаемые». Внешне Ариана очень похожа на мальчишку - невысокая, худенькая, подвижная. Она во Франции сыграла слепоглухую девочку Мари Эртен в одноименном фильме. Мари жила во Франции в XIX веке и, как американская слепоглухая Хелен Келлер, прошла жизненный путь от дикой малышки до образованной женщины. Фильм имел успех и принес славу исполнительнице заглавной роли.

Как и Арно, Ариана родилась в семье слышащих. Правда, девочка училась в школе для глухих, а потом в лицее (как раз там ее увидел режиссер и пригласил на роль слепоглухой). Сейчас она учится на втором курсе юридического университета, на факультете права, с помощью переводчика жестового языка. И солидарна с Арно в его борьбе за право глухих детей учиться на жестовом языке.

Паскаль

Он последним попал в группу «Прикасаемых» и сыграл небольшую роль на показе в штабе Юнеско. Француз Паскаль не молод, ему уже за сорок. Он учился с глухими детьми и знал жестовый язык. Повзрослев, Паскаль женился на слышащей женщине, у них родились двое слышащих детей. И Паскаль стал забывать жесты. С возрастом зрение и слух стали ухудшаться, врачи поставили диагноз - синдром Ушера. В тридцать пять лет ему сделали операцию по установке кохлеарного импланта. Это помогло Паскалю в общении со слышащими. Год назад в санатории он встретил Амели и от нее узнал о спектакле «Прикасаемые». Амели помогла Паскалю вспомнить жестовый язык. Так в труппе «Прикасаемых» появился новый зарубежный друг.

Раджи

Смуглокожая Раджи родилась глухой в семье слышащих в Индии. Она ходила в школу для глухих и, конечно, научилась жестовому языку. После девяти лет зрение у девочки стало ухудшаться; изменилась походка: Раджи стала натекаться на предметы. Обеспоко-

енные родители переехали с детьми в Англию. И там врачи поставили Раджи неутешительный диагноз - синдром Ушера. Ей тогда исполнилось восемнадцать лет. Она ходила в смешанную английскую школу, в которой учились слышащие и глухие дети. Там запрещали пользоваться жестовым языком. После школы Раджи рабо-



тала в компании, занималась обработкой документов, делала копии. Вышла замуж за зрячеслышащего мужчину и родила дочку.

В тридцатилетнем возрасте у Раджи резко ухудшилось зрение, и муж ушел от нее. На работе ее сократили. Единственной отрадой для слепоглухой матери стала ее зрячеслышащая дочурка. А еще - любящие родители, брат и сестра. Дочку Раджи научила жестовому языку. Теперь дочь выросла: стала красавицей и очень заботится о маме и ее постаревших родителях. В Лондоне после показа спектакля «Прикасаемые» с участием Раджи ее дочка с радостью пообщалась с русскими слепоглухими друзьями мамы.

Зара

Англичанка Зара - веселая хохотушка, слабовидящая и слабослышащая из-за врожденного заболевания. Ходила в школу слышащих, хотя там ей было трудно общаться со сверстниками и учителями. Сейчас Зара работает, заботится о детях с ограниченными возможностями здоровья. Она любит быть независимой, часто живет отдельно от родителей. Очень любит путешествовать, объездила всю Великобританию. В детстве, посмотрев какой-то фильм по телевизору, Зара захотела стать актрисой. И мечта сбылась. Теперь Зара играет на сцене лондонской театральной студии Дженни Силей для инвалидов.

Ольга Ерохина
Фото автора

От Редакции. Мы получили письмо от М. Бубновой из города Иваново. Она впервые познакомилась с нашим журналом и поделилась своими впечатлениями о нем. Мария, жена православного священника, мать пятерых детей, оглохла в раннем возрасте, но смогла многого достичь в жизни. Мы попросили ее немного рассказать об этом. Знакомим читателей с новым автором, человеком интересной судьбы.

ЖУРНАЛ НУЖЕН ВСЕМ



Журнал слепоглухих «Ваш собеседник» (точнее его сдвоенный № 2-3 за прошлый год) потряс меня. Я всегда интересовалась слепоглухими, собирала информацию о наиболее известных людях, не сломленных бедой. Материалы о них поднимают дух, подают пример мужества, стойкости. Читая журнал, я смогла более полно представить сегодняшнюю жизнь людей с одновременной потерей слуха и зрения в нашей стране и за рубежом. Очень хорошо, что вы хотите создать Ассоциацию объединений слепоглухих в России! Она поможет высветить много проблем, связанных со слепоглухотой, и решить их. Удивительно, что можно даже частично вернуть зрение незрячим людям - через операцию «бионический глаз»! Об этом надо информировать всех.

Очень понравились статьи о Тихом доме, о К.Э. Циолковском, саде для незрячих и об участии слепоглухих в спорте. Такой журнал нужно читать всем, чтобы и зрячеслышащие задумались о том, что есть другие проблемы - посложнее, чем у них. Меня потрясло, что одну слепоглухую женщину бросила здоровая дочь. Какое тяжелое испытание! Восхищаюсь теми, кто с честью выдерживает их, испытываю к ним глубокое уважение.

Заметно, что ряд статей в «ВС» посвящен родителям особых детей: это правильно и очень важно. Ведь именно от родителей чаще всего зависит судьба ребенка-инвалида. Сужу об этом на примере собственной жизни.

Я потеряла слух в полтора года. Врач поставила диагноз: двухсторонняя нейросенсорная глухота. Мне грозила глухонмота. К счастью, в то время уже появились первые успешные результаты использования новой методики Эмилии Ивановны Леонгард. Благодаря ей глухие дети уже в пятилетнем возрасте начинали говорить, читать и писать. Моей маме рассказали об этом чуде, дали нам тренажер-усилитель с наушниками и микрофоном; показали, как заниматься со мной каждый день речью, развивать крошечные остатки слуха. Мы начали заниматься с мамой: дома я училась говорить, слушать в тренажере, потом в слуховом аппарате, читать, писать и понимать русскую речь. Это были не только яркие, интересные занятия в виде игр, но и большой кропотливый труд. В результате мое поступление в обычную школу не было болезненным. Конечно, случались иногда стычки с мальчишками, но они быстро привыкли к моей глухоте. Самое главное - я подружилась со всеми ребятами. В школе мне никто не помогал. Только в четвертом классе на первых уроках по английскому языку мама писала мне в тетрадь, объясняла, как произносить звуки. Я закончила школу на «пятерки» и две «четверки» - по химии и геометрии.

В одиннадцатом классе стала посещать гуманитарный факультет филиала Российского открытого университета (РОУ). Сначала чувствовала полную растерянность. Мама помогала

▶ мне - писала на лекциях конспекты; я сидела рядом и читала их. Но потом привыкла и сама стала списывать конспекты у сидящих рядом однокурсниц. Лучше всего было с историей, и высоко оценившая меня ректор РОУ предложила поступить на исторический факультет Нижегородского государственного университета. Декан истфака просмотрел мой аттестат, зачетку РОУ с оценками за первый курс и предложил за один месяц сдать все экзамены и зачеты первого курса истфака, чтобы сразу поступить на второй курс. Я согласилась. Сама встречалась с преподавателями нового факультета, договаривалась, успешно все сдала и перешла на второй курс... Подробнее о том, как я - сначала малышкой, а потом школьницей, студенткой - преодолевала барьеры глухоты и чужого недоверия моя мама Ольга Александровна Яцунова впоследствии рассказала в своей книжке «Не такая, как все? Воспитание и обучение в семье глухих детей».

Кстати, я училась на одном курсе со слепым Антоном, который на лекциях писал брайлем - надавливал металлической палочкой на бумагу, вложенную в пластины, или записывал на диктофон. Дома ему читали вслух учебники. Нас поражала его феноменальная память на экзаменах. Наглядный тому пример: сдача Антоном экзамена по мировой культуре. Нам на курсах показывали слайды картин, а Антон не мог их видеть, но слышал поэтичное описание доцента Емельяновой этих полотен и благодаря своей памяти сумел хорошо сдать экзамен...

Я закончила университет с дипломом историка и педагога, проработала несколько лет в школе искусств и ремесел «Изограф» преподавателем по истории культуры в группе слабослышащих и глухих ребят. Сейчас работаю со слышащими в воскресной школе.

Искренне желаю родителям слепоглухих детей заниматься с ними в творческой домашней обстановке, а детям - постичь окружающий мир вместе с родными или близкими людьми, всегда чувствовать их заботу и самоотверженность. Это, на мой взгляд, самое важное - с самого начала познать любовь, творчество, игру, работу, а не отвержение от мира зрячеслышащих!



НА «ВАТРУШКАХ» - С ВЕТЕРКОМ!

*Все мы родом из детства.
(Поговорка)*

Хотим рассказать об увлекательной поездке на Бажовские горки, расположенные под Челябинском в Копейском округе. Ее организовал для нас с помощью фонда «Со-единение» досуговый центр (ДЦ) «Вместе» при Челябинской библиотеке ВОС, за что большое спасибо!

Сбор был назначен около библиотеки в 10 часов утра. Погода в тот день была прекрасная, стоял легкий морозец... Перед

▶ посадкой в экскурсионный автобус мы сделали коллективное фото на память. Когда все расселись по мягким креслам и автобус тронулся, гид стал нам рассказывать малоизвестные, но очень интересные сведения из истории Челябинской области. Мы узнали много удивительного о праздновании Нового года на Урале, а также про известных земляков, бурый уголь и Бажовскую горку, к которой ехали. Оказывается, она «выросла» из отвалов пустой породы, вынутых из угольных шахт. Зимой ее заносит снегом.

Под увлекательный рассказ гида мы даже и не заметили, как приехали. Выгрузившись из автобуса, разбились на пары: слепоглухие были со зрячими или слабовидящими. Всем нам раздали по тубингу. Многие впервые познакомились с этими «санками». В простонародье их еще называют «ватрушками». Представьте себе такую надутую штуку из прорезиненной ткани, очень похожую на спасательный круг. Снизу приделано днище из плотной прочной пленки, чтобы можно было садиться на него. С верхней стороны круга к нему прикреплена длинная веревка с пластиковой ручкой, чтобы было удобно волочить тубинг за собой по снегу. Можно накинуть эту ручку на специальный крючок подъемника и, сидя в тубинге, как начинка в ватрушке, с комфортом подняться на вершину горы. А по ободу круга-«ватрушки» есть еще ручки, чтобы удержаться внутри при стремительном спуске, потому что никто не отменял инерцию, силу притяжения и, конечно, захватывающую скорость!

Ощущения при спуске с горы сказочные - подпрыгивание, полет, приземление, торможение... Опять и опять бежишь на вершину горки, чтобы снова все это ощутить! Можно было от восторга кричать, петь, визжать: здесь тебя никто за это в «дурку» не заберет. Мы не считали, сколько раз скатились с Бажовской, - так увлеклись этой давно забытой детской забавой: скатывались по одному, парами или «паровозиком». Это было так здорово, весело, радостно, как будто мы вернулись в детство. Перед спуском, прежде чем дать толчок полету с горы, наши сопровождающие и сотрудники этого замечательного аттракциона проверяли, правильно ли сидят «начинки в ват-



рушках», держатся ли за ручки. Они нас подстраховывали и были гарантами нашей безопасности.

В перерыве для пополнения силенок нас пригласили в кафе-избу, пахнущую сосновой смолой и хлебным духом, угостили ароматным чаем с пиццей; а кто привез с собой еду-питье - угощал всех желающих. И снова на горке - щенячий восторг!

Но время не стояло на месте. Прозвучала грустная фраза: «Друзья! Пора домой!» Мы с сожалением поплелись к автобусу: ноги нас не держали, а тело ныло; болели все мышцы, вестибулярный аппарат «развинтился». Но это были приятные боль и усталость, потому что мы нахватались впечатлений, эмоций и приятных воспоминаний. Все, кто поехал на Бажовскую горку, остались довольны: мы зарядились зашкаливающим адреналином и отличным настроением. Все дружно благодарили организаторов поездки и аплодировали руководителю ДЦ Елене Шатиловой, гида Алексею, водителю Владимиру и самим себе за то, что не провалялись целый день на диване, а поехали на неведомую прежде Бажовскую горку.

Наталья Залевская, Александр Чупышев



ПЕЛЬМЕНИ - ЭТО НАШЕ!..

В начале февраля члены ижевского досугового центра для слепоглухих стали участниками республиканского фестиваля «Всемирный день пельменя».

«Удмуртия - родина пельменей», - так утверждают жители республики. Этому есть подтверждение. Слово «пельмень» - удмуртское, оно немного видоизменилось, первоначально звучало как «пельнянь». Дословный перевод: пель - ухо, нянь - хлеб. В Ижевске даже установлен памятник этому гастрономическому чуду. Скульптура выполнена в виде гигантской руки, которая держит вилку с насаженным на нее пельменем. Высота памятника около 3 метров, диаметр пельменя - 1 метр.



Для того, чтобы окончательно закрепить факт местного происхождения блюда, жители Удмуртии стали устраивать в его честь праздники. С 2015 г. зимой в республике ежегодно проходит фестиваль под названием «Всемирный день пельменя». В рамках празднования проводятся национально-спортивные игры, конкурсы мастеров декоративно-прикладного искусства, мастер-классы по изготовлению сувениров и лепке пельменей, пельменные игры, ярмарка-продажа пельменей, организуются детские игровые площадки и многое другое. Чтобы представить масштабы таких мероприятий, скажем, что в прошлом году фестиваль посетило 35 тысяч человек. Во время его проведения был установлен рекорд по количеству съеденных в одном месте пельменей - 74 059 штук. На празднике было продано 7 тонн пельменей...

В этом году фестиваль собрал не только жителей Удмуртии, но и команды из десятка регионов страны, чтобы не только показать многообразие национальных традиций, но и побороться за звание лучшего региона в гастрономическом и творческом направлениях. В программу включили и два мероприятия для наших слепоглухих земляков.



▶ Сначала состоялся мастер-класс по изготовлению необычного украшения - броши в виде пельменя. Второе - информационно-развлекательное и реабилитационное мероприятие - прошло через день в актовом зале ООО «Ижевское предприятие «Спутник» имени Е.М. Исаенко». Оно началось с шуточного гимна пельменю. Слепоглухие узнали много интересного о самом фестивале и об истории блюда. На этом празднике пельмень был представлен в самых неожиданных и оригинальных вариантах. Женщины дополнили свой образ украшением - брошью в виде пельменя, сделанной накануне на мастер-классе. На груди ведущей красовался веселый пельмень-кулон. В играх и конкурсах использовали также пельмени, сделанные из бумаги. В качестве поощрения и стимулирования активности участников были использованы пельмени из ватных дисков. В конце состязаний по количеству заработанных ватных пельмешков определили победителя мероприятия и вручили главный приз - килограмм настоящих пельменей.

В старину пельмени считались праздничным ритуальным блюдом, их в большом количестве готовили на свадьбы и на



другие важные события. Сегодня они утратили статус праздничного кушанья, но для многих остаются любимым лакомством. В каждой семье сохраняются свои традиции, рецепты приготовления. Прозвучавшие на празднике «пельменные воспоминания» от слепоглухих участников были пронизаны теплыми чувствами, пережитыми в детстве и юности. Стихи, восхваляющие пельмени, читали с переводом на жестовый язык Ирина Хузина, Надежда Махнева, Галина Красноперова. Сюрпризом для зрителей стала веселая инсценировка семейной истории в исполнении Ирины Хузиной, Дениса Кириллова и Елены Мориловой.

А «пельменные игры» начались с викторины. Слепоглухие продемонстрировали знание пельменной темы на «отлично»! Затем присутствующим было предложено шуточное гадание. Заинтригованные участники получили бумажные пельмешки с начинкой-предсказанием на 2018 г. Судя по пельменному прогнозу, каждого из нас ждет благополучный год с хорошим урожаем овощей, романтическими историями, яркими событиями, путешествиями и массой других приятных мелочей.

▶ В заключение был объявлен турнир-соревнование двух команд. Игра состояла из трех этапов. На первом две участницы «лепили» огромные пельмени из бумаги. Затем они должны были подобрать себе команду - «семью» из десяти человек. Они «варили» пельмени: каждый участник должен был донести свой «пельмень» до «кастрюли», бросить его туда, вернуться и передать эстафету следующему. На третьем этапе «семья», чтобы «съесть» эти «пельмешки», должна была их скомкать и бросить с расстояния в один метр в коробку. Игра прошла динамично и весело. В итоге победила дружба.

Все участники мероприятия получили сувениры «Веселый пельмень» от координатора досугового центра. Организаторы фестиваля, группа компаний «8 человек» и Министерство национальной политики Удмуртской Республики, подарили слепоглухим значки с эмблемой праздника. На следующий день слепоглухие смогли окунуться в атмосферу народного гулянья, которое проходило на центральной площади Ижевска.

Хочется через журнал выразить глубокую благодарность за содействие в организации на фестивале мероприятий для слепоглухих - республиканскому Министерству национальной политики, группе компаний «8 человек», Центру декоративно-прикладного искусства и ремесел, ижевской городской организации ВОС, а также ООО «Ижевское предприятие «Спутник» имени Е.М. Исаенко».

Любовь Малофеева
Фото Андрея Корсакова ■

Редакция «ВС» продолжает знакомить читателей журнала с выразительными средствами русского литературного языка, значением и происхождением привычных нам слов, устойчивых словосочетаний и «крылатых» выражений. Надеемся, материалы этой рубрики расширят ваши познания о родном языке и объяснят, почему мы так говорим.

«ЖЕЛТАЯ ПРЕССА»

Наверное, друзья, вам не раз встречалось это выражение. Применяется оно по отношению к печатным изданиям, которые не заботятся о правдивости, достоверности публикуемых сведений и любыми способами стараются поднять тиражи, привлечь внимание своих читателей, не гнушаясь сенсационными слухами, скандальными сплетнями, а то и заведомой ложью. Но почему такие газеты и журналы называют «желтыми», а не «черными» или, скажем, «зелеными»?

Происхождение этого «крылатого» выражения имеет несколько версий. По одной из них в 1896 г. редакция американской газеты «Нью-Йорк уорлд», чтобы развлечь своих читателей, стала регулярно печатать комиксы, героем которых был довольно наглый малыш в длинной желтой мешковатой рубашке. Этот нахал вытворял на страницах газеты, что хотел, и от его имени передавались самые невероятные сообщения, которые многими принимались за правду. Газета была черно-белой, и яркое желтое пятно выделялось на ее страницах, привлекая внимание, прежде всего, к этим сомнительным, зато шокирующим читателей новостям. Газету стали покупать нарасхват.

▶ Вскоре другие малочитаемые периодические издания стали переманивать к себе художника Ауткота вместе с его малышом в желтой рубашке и благодаря беззастенчивости и цинизму этого персонажа быстро становились популярными среди неискушенных обывателей. Конечно, это не нравилось уважаемым, солидным газетам и журналам, их издатели с презрением отзывались о своих конкурентах, а однажды обозреватель «Нью-Йорк пресс» Эрвин Уордмэн в гневной статье впервые обозвал низкопробные газеты «желтой прессой». Это выражение, как и породившая его причина, являются до сих пор актуальными.

Есть еще одно объяснение названию «желтая пресса». Небогатые владельцы газет, которые были вынуждены примитивно развлекать и даже дурачить своих читателей, экономили и на качестве бумаги: она была самая низкосортная. Такие газеты долго не хранились, быстро желтели...

Так что, советуем не очень доверять броским заголовкам и интригующим откровениям некоторых современных изданий, заинтересованных только в вашем кошельке. Можно запросто попасться на удочку «желтой прессы» и быть обманутым.

**По литературным
источникам подготовил
Валерий Куксин**

ДВЕ ПРИТЧИ

ЗАЧЕМ ДОИТЬ КОЗЛА?

Однажды два пастуха завели меж собой спор о делах государства. Один с пеной у рта осуждал государя, а другой по мере сил защищал его правление. Охрипнув от крика и даже подравшись, они так и не смогли друг другу ничего доказать.

И решили пастухи пойти по дороге, пока не найдут человека, который смог бы разрешить их спор. Так, бранясь, пошли неведомо куда, оставив стадо. Вскоре они встретили шедшего на службу сельского священника. Поведали ему о своем споре и попросили рассудить, кто из них прав.

Священник им сказал:

- Дети мои! Суть вашего спора в том, что один из вас доит козла, а другой подставляет ему решето. А коровы-то ваши где?

Оторопели от такого ответа пастухи, но тут же вспомнили об оставленном стаде и поспешили заняться своими делами.

«ВСЕ В ТВОИХ РУКАХ»

Эта история произошла давным-давно в старинном городе, в котором жил великий мудрец. Слава о его мудрости разнеслась далеко от его родного города.

Но был в городе человек, завидующий его славе. И вот решил он придумать такой вопрос, чтобы мудрец не смог на него ответить. Пошел он на луг, поймал бабочку, посадил ее между сомкнутых ладоней и подумал: «Спрошу-ка я у мудреца: скажи, о мудрейший, какая бабочка у меня в руках - живая или мертвая? Если он скажет - живая, я сомкну ладони, и бабочка умрет; а если он скажет - мертвая, я раскрою ладони, и бабочка улетит. Вот тогда все поймут, кто из нас умнее».

Так все и случилось.

Завистник поймал бабочку, посадил ее между ладонями и отправился к мудрецу. И он спросил у того:

- Какая бабочка у меня в руках, о мудрейший, - живая или мертвая?

И тогда мудрец, который действительно был умным человеком, сказал:

- Все в твоих руках...



ПОЛЕЗНЫЙ СУХОФРУКТ

Финики, как лакомство, все знают с детства. Считается, что они укрепляют организм, дают силу и выносливость. Они очень полезны при анемии и гипертонии, помогают при кашле с мокротой. Улучшают зрение и мозговую деятельность. Финики нормализуют работу пищеварения, уменьшают риск рака. Их постоянное употребление снижает холестерин и, следовательно, препятствует развитию сердечно-сосудистых заболеваний. В них, оказывается, много витамина А.

10 фиников в день - это суточная норма магния, меди, серы, половина потребности в железе, четверть нормы кальция. По диетическим свойствам финики можно сравнить со злаками. Их хорошо брать в дорогу, они тонизируют и прибавляют энергии.

Но есть противопоказания. Финики никак нельзя есть при диабете и людям, страдающим ожирением. Диетологи советуют взрослому человеку съесть не более 10 штук в день, а ребенку достаточно 1-2 крупных финика.

Как выбирать? Финики с косточкой наиболее полезны. Они должны быть темного цвета, сухие, но не пересушенные.

Финики отлично подходят к чаю вместо печенья и конфет. Можно запекать мясо с финиками вместо чернослива. Можно класть кусочки в овсянку или любую кашу.

Ешьте на здоровье!



САЛАТ ИЗ КОПЧЕНОЙ КУРИНОЙ ГРУДКИ С ФАСОЛЬЮ И ГРИБАМИ

(рецепт от Натальи Залевской)

Продукты: 200-300 г филе копченой куриной грудки; 2 средних морковки; 2 луковицы; банка красной фасоли; баночка шампиньонов; майонез по вкусу; растительное масло для жарки.

Морковь очистить, натереть на крупной терке. Лук нарезать. Обжарить морковь с луком. Грибы нарезать и потушить до мягкости (можно вместе с морковью и луком или отдельно).

Куриную грудку нарезать, добавить остуженные овощи и фасоль. Заправить майонезом и перемешать.

ДРАНИКИ С ТВОРОГОМ

(рецепт от Галины Ушаковой)

Продукты: 7 больших очищенных картофелин; 2 луковицы; 3 ст. л. муки; 400 г творога; по желанию свежая зелень; пара зубчиков чеснока; соль по вкусу, растительное масло для обжаривания; 250 г сметаны.

Картофель, лук и чеснок натереть на мелкой терке. Посолить и добавить муку, но так, чтобы смесь была чуть жидковатой. Творог растереть, добавить нарезанную зелень и посолить.

На сковороду с горячим маслом положить ложкой картофельную массу, сверху - немного творога и снова ложку картофеля. Жарить с двух сторон. Подавать к столу со сметаной.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Дорогие друзья!

Как сообщалось ранее, со второго номера 2018 г. вводится платная подписка на журнал «Ваш собеседник». Журнал по-прежнему будет выходить раз в квартал в трех вариантах - плоскочастный, брайлевский и в электронном формате.

Этот номер журнала - бесплатный, а начиная со следующего, второго номера - журналы станут платными.

Стоимость одного экземпляра:

- плоскочастный номер - 100 руб. (300 руб. за три номера);
- брайлевский номер - 150 руб. (450 руб. за три номера);
- в электронном формате - 50 руб. (150 руб. за три номера).

Для того, чтобы оформить подписку на журнал «Ваш собеседник», необходимо:

1. До 15 июня с.г. заполнить и прислать заявку (см. ниже), в которой указать ваши Ф.И.О., точный адрес доставки (индекс обязательно!), контактный телефон (код города обязательно!), а также какие номера журнала вы желаете получать;

2. заполнить и оплатить в Сбербанке платежное поручение (см. ниже бланк); другие способы оплаты будут указаны на сайте журнала www.vash-sobesednik.ru

Вы можете заплатить за все номера 2018 года сразу (№№ 2, 3 и 4), либо заплатить только за один номер (пожалуйста, укажите, какой).

3. отправить заявку и копию платежного поручения по E-mail: vash.sobesednik@bk.ru

Телефоны для справок:

+7 (903) 249 31 02;

+7 (985) 236 67 89 (только для смс);

4. или отправить заявку и копию платежного поручения по почте: КОМУ: ДО ВОСТРЕБОВАНИЯ. АНО «Редакция журнала «Ваш собеседник».

КУДА: 111672, г. Москва.

Мы будем рады видеть Вас в числе наших читателей!

С уважением, главный редактор журнала «Ваш собеседник»
Наталья Кремнева.

ЗАЯВКА

Фамилия, имя, отчество _____

Адрес: индекс _____

область _____

город _____

улица _____

дом _____ корпус _____ квартира _____

Контактный телефон:

код _____ тел. _____

e-mail: _____

Прошу выслать следующие номера журнала «Ваш собеседник»:

№2 _____ №3 _____ №4 _____

в плоскочечном, брайлевском, или электронном виде
(нужное подчеркнуть)

Подписывая заявку, вы даете согласие на обработку ваших персональных данных.

Извещение	СБЕРБАНК РОССИИ	Форма № ПД-4
	АНО «Редакция журнала «Ваш собеседник»	
	(наименование получателя платежа)	
	7720286878	40703810838120000006
	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)
	ПАО Сбербанк	БИК 044525225
	(наименование банка получателя платежа)	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа	30101810400000000225
	Оплата за журнал «Ваш собеседник» (плоскопеч./брайль/электронный вариант)	
	(наименование платежа)	(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Ф.И.О. плательщика: _____	
	Адрес плательщика: _____	
	Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.	
	Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 200 г.	
Кассир	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. Подпись плательщика	
	АНО «Редакция журнала «Ваш собеседник»	
	(наименование получателя платежа)	
	7720286878	40703810838120000006
	(ИНН получателя платежа)	(номер счета получателя платежа)
	ПАО Сбербанк	БИК 044525225
	(наименование банка получателя платежа)	
	Номер кор./сч. банка получателя платежа	30101810400000000225
	Оплата за журнал «Ваш собеседник» (плоскопеч./брайль/электронный вариант)	
	(наименование платежа)	(номер лицевого счета (код) плательщика)
	Ф.И.О. плательщика: _____	
	Адрес плательщика: _____	
	Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.	
	Итого _____ руб. _____ коп. “ _____ ” _____ 200 г.	
Квитанция	С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен. Подпись плательщика	
Кассир		

✂ - линия отреза

НАХАЛЬНАЯ ПАССАЖИРКА

Как-то раз со мной произошел курьезный случай. Понадобилось мне сходить в магазин - докупить для выпечки сахар и муку. И вот, чтобы мне не идти пешком, папа решил меня отвезти на машине. Тем более, что был темный осенний промозглый вечер. Подъехали к магазину, я купила все, что нужно, и вышла к машине. Стоянка перед магазином освещалась тусклой лампочкой над входом в магазин. Можно сказать, что освещения не было: лампочка не в счет. Фонари - это вообще на грани фантастики, о них тогда можно было только мечтать. И ко всему прочему я не могу похвастаться кошачьим зрением в полутьме.

Пока я была в магазине, папа отъехал немного в сторону, чтобы не стоять посреди огромной лужи. Я-то не знала о его маневре. А на его место приехала другая машина, похожая на нашу. И я уверенным шагом, совершенно не глядя, сажусь в чужую машину со словами: «Все, поехали!» В ответ - ни звука. Я снова сказала: «Ты чего, поехали!» И тут, повернувшись в сторону водителя, я увидела ошарашенного мужчину, а в руках у него были деньги. Я быстро извинилась и пулей вылетела из машины. Услышала папин голос и пошла на звук...

Отец так смеялся! Оказалось, что я села в машину к таксисту. А тот никак не ожидал такого наглого вторжения. У него смена закончилась: видимо, он зарплату получил или считал дневную выручку...

Часто мы потом вспоминали это приключение, и мне родные говорили: «Здравствуй, нахальная пассажирка!»

Ирина Жукова



ВАШ СОБЕСЕДНИК

№ 1 (45) **2018**

ОБЩЕРОССИЙСКИЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ СЛЕПОГЛУХИХ
МОСКВА